

日下舊聞考

四

欽定日下舊聞考卷十

錫鑑樓
延書香

國朝宮室

社稷壇在

闕右北嚮壇制方二成高四尺上成方五丈二成方五丈三尺四出陛皆白石各四級上成築五色土中黃東青南赤西白北黑土由涿霸二州房山東安二縣豫辦解部同太常寺驗用內壇四面各一門楔闕皆制以石朱扉有櫺門外各石柱二壝色亦各如其方壝北門內西北瘞坎二北爲

拜殿又北爲戟門各五間戟門內列戟七十有二均覆黃琉璃崇基三出陛壇外西南

神庫五間

神廚五間井一均東嚮壇垣周百五十三丈四尺內外丹雘覆黃琉璃北門三間東西南門各一間循垣東北隅東嚮正門一左右門各一相對

闕右門爲

乘輿躬祭出入之門壇西門外宰牲亭三間東嚮井一垣一重門一北嚮西南奉祀署東西各三間垣一重門

一東嚮東遣官房一間南嚮東南爲

社稷街門五間東北爲

社稷左門三間均東嚮

大清會典則例

凡祭

社稷之禮歲春祈秋報皆以仲月上戊日祭

太社

太稷之神以

后土句龍氏

后稷氏配

金定日一 禮部志 卷一
二
太社位右

太稷位左均北嚮

后土句龍氏東位西嚮

后稷氏西位東嚮祭日鑿儀衛陳法駕鹵簿于

午門外陳金輦於

太和門階下日出前四刻太常卿詣

乾清門告時

皇帝御祭服陳禮輿出宮內大臣侍衛前引後扈如常
儀至

太和門階下降輿乘輦

駕發警蹕

午門鳴鐘法駕鹵簿前導導迎鼓吹設而不作

皇帝由闕右門至壇北門外神路右降輦贊引太常卿
二人恭導入壇北門右門詣戟門幄次禮部尚書率太
常官恭請

神位安奉畢太常卿奏請行禮

皇帝出幄次盥洗贊引官恭導

皇帝至內壇北門外拜位前南嚮立武舞八佾進贊引

欽定四庫全書
禮記
卷三
官奏就位

皇帝就拜位立迺瘞毛血迎

神樂奏登平之章贊引官恭導

皇帝進內壝北門陞壇詣

太社位前上香次詣

太稷位前上香奏復位

皇帝復位贊引官奏跪拜興

皇帝行三跪九拜禮王公百官均隨行禮奠玉帛行初

獻禮司玉帛官奉篚司爵官奉爵各升壇詣

太社

太稷位前奏茂平之章舞千戚之舞司玉帛官跪奠玉帛三叩司爵官跪獻爵奠正中司祝至祝案前跪三叩奉祝版興升壇稍西跪樂暫止

皇帝跪羣臣皆跪司祝讀祝畢詣

太社位前跪安于案三叩退樂作

皇帝率羣臣行三拜禮興樂止武功之舞退文舞八佾進行亞獻禮奏育平之章舞羽籥之舞司爵官詣

神位前跪獻爵奠于左儀如初獻行終獻禮奏敦平之

欽定四庫全書
卷一
章司爵官跪獻爵奠于右儀如亞獻樂止文德之舞退

太常官贊

賜福胙光祿卿二人自壇下西案奉福胙升壇進至
神位前拱舉降階出內壝北門立

皇帝拜位之右侍衛二人進立于左

皇帝跪左右執事官皆跪右官進福酒

皇帝受爵拱舉授左官進胙受胙亦如之三拜興率羣
臣行三跪九拜禮徹饌奏博平之章有司奉方珪退送
神奏樂平之章

皇帝率羣臣行三跪九拜禮有司奉祝次帛次饌次香
恭送瘞所

皇帝轉立拜位旁西嚮候祝帛過復位迺望瘞奏徵平
之章恭導

皇帝詣望瘞位望瘞奏禮成恭導

皇帝由戟門出禮部尚書率太常官恭請

神位還御

皇帝至壇北門外神路右陞禮輿法駕鹵簿前導導迎
樂作奏祐平之章

午門鳴鐘

皇帝還宮

大典
會典

臣等謹按

聖駕恭詣

社稷壇及

還宮儀注乾隆三十六年大學士等奏以

聖壽周甲晉增而昭事之忱愈貞悠久當畧裁縟度益

萃精心奉

諭更定其稍別于舊儀者有司先設

幄次于拜殿內

皇帝乘輦由闕右門入東北門至壇北門外

御禮轎入左門循戟門東行至拜殿東階下降輿至

幄次迨禮成由

幄次至東階下升輿如上儀

乾隆六年

御製仲春躬祭

社稷壇詩 秩宗尊百祀斂福錫羣黎典重明禋盛心

殷望歲齊牲牲陳俎豆南雅奏金鼗六出新飄瑞公田

正好犁

乾隆九年

御製仲春上戊恭祭

社稷壇詩 東陸暎將曙熙春日載陽明禋遵振古崇

德佐

維皇香霧霏神鼎卿雲擁帝觴

見蘇軾詩

絲匏方合奏綴兆

早成行物備九州貢土分五色方

壇內繚垣土色各以其方壇上土亦如之

一衷虔致願慶錫我年康

乾隆十一年

御製秋祭

社稷壇詩 祈報遵先制虔寅倍已增豐年振古慶

神貺信今承

直隸今年秋收豐稔何莫非明神之賜耶

祝史辭無忝

帝觴露正凝燎烟霏起處晴旭恰東昇

乾隆二十一年

御製春祭

社稷壇禮成述志詩 鑾輿鳳闕向西旋敬舉春祈吉

戊涓素積煙融雪以後陽烝脉發社之前

是月二十日春分始社

於論鐘鼓調宮徵誕降秬糜薦豆籩更冀

金定... 卷... 十一
屨禩錫昭假獻俘指日外壇邊

凡獻俘者白組繫俘陳於外壇旁時阿睦爾撒

納尚未就獲故云

乾隆二十三年

御製仲春

社稷壇親祀詩 展幣由來例仲春百年

右社聿維新

丙子春勅所司敬謹繕修告竣瘞坎舊在

壇工閱歲壇內重加相度命更

置壇外西北隅並增望瘞樂章永垂令典

鴻功今古垂釐永佐配馨香肸

蠶均處陸什三司后土食艱稼穡立烝民戊朝祭喜戊

年值豐稔殷希錫社申

乾隆二十四年

御製

社稷壇禱雨詩 敢云久矣怒予心躬禱

靈壇重

去聲

致忱加玉義緣祈芑蔭

祀本用玉相沿禱祀

社稷壇春秋常

乃不用夫玉以芑蔭嘉穀使無水旱之災傳

升香敬用

佇

居歆祝辭請命出衷曲

因情迫勢急請命

明神屏詞

祝以祈皇樂調和冀答陰五日為期難更緩油雲即待

鑒佑

需甘霖

乾隆二十八年

御製仲春祭

社稷壇詩

春有事巡狩代儀已隔年

去歲壬午南巡遣官恭代未得

親祭茲當躬

祀祀無任意夔虔五戊遵今古三牲卜吉蠲祝釐懷歲

際迴憶歉秋連益用增慙德惟祈利大田載芟誦周雅

示本見真詮

乾隆三十三年

御製仲春恭祭

社稷壇詩 獨吉舉禋宗春

祈總爲

去聲

農三牲獻博碩一意致虔恭問樹噉賢對苴

茅罷土封

封建雖古禮後世實不可行卽周因以過其

哉漢之七國明之靖難甚且操室中之戈矣至

戊年修

戊祭豐楹額重重

乾隆三十四年

御製仲春躬祭

社稷壇詩 當春舉

祈祭先月沐

優恩今歲新正兆占三白
屢被渥雪土膏甚潤祇此誠為瑞其他非所論撰

辰應上戊仰

德配

元坤歲歲躬承祀

春祭社稷壇非
有事每歲必躬行據茲敬意存

乾隆三十八年

御製仲春祭

社稷壇禮成述事詩

春祈秋舉報秋每事行蒐

每歲仲秋

吉戊正當出口行圍之時是
以每歲春祈率躬親展事

以此恒躬禱原非為

去聲已

求佑民宜稼穡

福國遍寰陬佇俟

壇門外平番俘獻囚

會典獻俘儀先期擇吉遣大臣告祭太廟社稷壇押所解

俘至

廟

壇街門外跪獻畢

次日于午門樓檐楹正中行受俘禮

乾隆四十一年

御製仲春祭

社稷壇禮成述事詩 立

社本通禮酌尸非正論

通典周祭社用尸此禮久不行亦弗當

戊干迎享

合申歲酒漿繁

農諺歲逢申酉乞漿得酒是日並值戊申庶徵歲美

五土色原備

三牲博以尊崇朝值甘雨

是日

祇懼沐

神恩

乾隆四十二年

御製秋仲恭祭

社稷壇禮成述事詩 每歲

春祈奉今年

秋報承

每年春祭行圍塞外駐蹕熱河例遣諸王恭代今歲因居

社稷壇俱親詣行禮秋祭時以

憂未舉秋蒐之典故得躬承秋祀

幸無值二鬴惟有祝三登壇外

獻功罷

昨春平定金川俘逆酋索諾木等解京

社稷壇門外行獻俘告功禮

壇中奏樂應

二十七之內

郊社大祀仍用樂至御前導引及鹵簿大駕則樂設而不作禮

也禮成詠良耜

毛詩序良耜秋報社稷也

似續念猶兢

乾隆四十三年

御製春祭

社稷壇齋居有作 去歲闕春

祈其闕不可言

昨歲春祭社稷壇正當百日稿素期內不能躬詣行禮

茲當過

小祥

大祭躬始安預齋應從吉素衣易舊觀

二十七月初內凡壇

廟大祀齋戒例當暫易素服從吉御常服

惟是廟堂制補衣更百官

羣臣已過期年

服色例應如舊朔望及逢五逢十應易補服諸王大臣以爲請因朕躬尚在二十七月素服期內對之心覺不

安命宮內爲正朝所在勉從其議在圓明園則仍如去歲例對之意不憚踟躕鼻爲

酸一愧非素心一傷歲月殫守禮豈易云斯卽爲君難

臣等謹按節年祀

社稷壇

親詣行禮者俱有

御製詩謹繹有關紀述事實者恭載卷內餘不備錄

天安門內兩廡之北正中南嚮者爲

端門門制與

天安門同門之內東西兩廡各五間其北東有

太廟右門西有

社稷左門迤北兩廡各四十二間均聯檐通脊爲六科

垣舍及部院府寺監朝房

大典 大清

〔臣等謹按〕六科垣舍及部院府寺監朝房分列之

制詳見官署門

朝房北東出者爲

闕左門西出者爲

闕右門門北東西廡各三間爲王公朝集之所

大典 會典

〔臣等謹按〕凡九卿會議揀選人員驗看月官俱集

闕左門下八旗都統會議俱集

闕右門下

午門爲

紫禁城正門門前左設嘉量右設日圭

大典

御製嘉量銘 皇子

聖祖建極憲天

叶

度律鈞鐘洞契元聲微顯闡幽何天

衢亨小子纘緒寰區撫臨

叶

協時月正日同律度量衡

製茲法器列于大廷匪作伊述

大猷敬承遵鐘得度率度量成量爲權輿律諧六英猗

聖合 室王公卿大夫士各得其節而謀不常怨對

天門 萬物咸宜 四時咸宜 且文苑官出入由之其言門對之

天心

聖明七政是齊爲萬世法程如衡無私如權不凝如度

節制如量祇平律得環中紹

天明命叶永寶用享子孫繩繩我日斯邁而月斯征中

元甲子乾隆御銘

紫禁城四門南卽

午門北曰

神武東曰

東華西曰門西曰

西華四維角樓各一

午門三闕上覆重樓九間南北彤扉各三十有六左右
設鐘鼓樓明廊翼以兩觀傑閣四聳左右各一闕西嚮
者曰左掖東嚮者曰右掖

大清會典

臣等謹按

午門爲順治四年建凡文武官出入由左其右門惟宗
室王公得行之左右掖門各折而北不常啓惟

陞殿視朝百官各以東西班次由掖門入

殿試文武進士鴻臚寺按中式名次引入一名由左二
名由右餘倣此凡

視朝則鳴鐘鼓以爲節

親祀

壇廟出

午門則以鐘祭享

太廟則以鼓如遇凱旋獻俘諸大典

皇上御午門樓行受俘禮

午門之前凡

頒朔宣

旨及百官常朝俱集于此

凡獻俘之禮擇日

皇帝遣官獻俘于

太廟兵部官率解俘弁兵以白組繫俘頸由

長安右門

天安門右門入至

太廟街門外北面立候遣官至皆跪遣官入

廟行禮復獻俘于

社稷壇兵部官仍以俘跪候于

社稷街門外遣官詣

壇行禮畢兵部官率弁兵解俘出獻俘次日行受俘禮

于先期工部設

御座于

午門樓正中至日質明內大臣率侍衛咸采服立兩觀
翼樓階上護軍統領率護軍立階下均佩刀環衛武備
院張黃蓋于樓檐外鑾儀衛設丹陛鹵簿于

闕下丹墀鹵簿于闕左右門南金鼓饒歌於鹵簿前樂
部和聲署設丹陛大樂于鹵簿之末王公文武各官分
班立均與

太和殿大朝禮同兵刑二部尚書侍郎立于右翼丹墀
鹵簿外兵部官率解俘將校押俘立埃于右翼金鼓外
刑部官立于兵部之次禮部堂官詣

乾清門請

駕

皇帝御龍袍袞服乘輿出宮

午門鳴鐘前引後扈如常儀

駕至

太和門鳴金鼓奏饒歌

皇帝陞

午門樓至檐前降輿

陞座樂止宣

旨大臣二人立于階下鴻臚官贊排班引解俘將校進

至

御道西北面立樂作將校行三跪九叩禮畢退立原位

欽定四庫全書
卷一百一十五
受俘兵部官率將校引俘至金鼓下跪兵部尚書跪奏
平定某地所獲俘囚等謹獻

闕下宣

旨大臣宣

制曰所獻俘交刑部刑部堂官跪領

旨兵部官引俘出金鼓外交刑部官刑部官械俘出施
行若得

旨赦俘罪宣

制釋縛俘叩首畢將校引由

天安門右門出丹陛大樂作王公百官各就拜位行三跪九叩禮畢樂止禮成鳴金鼓奏饒歌

皇帝乘輿還宮 大清會典

乾隆二十年

御製六月十八日午門受俘詩 雷霆申宿令 是夜大雷雨曉

即晴 閩闔受新俘詎乃恩全背 巴朗孟克忒木爾去年隨都爾伯特親王策凌

等歸化者至六月間二人乃叛去 安能誅竟逋 羅卜藏丹津雍正二年反去者我師至伊犁彼

即請降以事既久赦而弗誅 緝兇新附奮 巴朗等皆新降諸宰桑所緝獲者 宥命舊

奸瞿 謂羅卜藏丹津 白練陳班末雙頑肆市衢 謂巴朗孟克忒木爾 快晴

欽定四庫全書

天意順大禮衆情愉益切欽心鏡永懷鞏帝圖

又

御製定北將軍班第遣人解達瓦齊至御午門受俘詩

鴛瓦繽紛積瑞銀受俘軍禮舉重新

今夏獲叛臣巴朗會御門受俘

丹墀羣辟齊肩侍白組名王繫頸陳天德好生還貸死

達瓦齊雖虐亂準噶爾部實未敢犯我戎索故特寬其死祇令幽繫都中

海濱多蹇又逢屯

準噶爾部通年屢遭兵燹今俘至達瓦齊意謂自今畧定不意阿睦爾撒納負恩潛逃雖不日成擒而目下窮夷不免沙

刑曹憲典聊遲待

例應兵部奏獻俘囚後付刑部行刑以赦達瓦齊死

故祇令付理

指日歐刀剗叛臣

藩院安置

乾隆二十五年

御製御午門受俘馘詩 函首霍占來月竊傾心素坦

款天閭理官淑問寧須試驃騎窮追實可臧西海永清
武大定午門三御典昭詳從今更願無斯事休養吾民
共樂康

乾隆四十一年

御製金川平定御午門受俘卽事成什 畏威赦罪昔

己巳偕德致俘今丙申真首函呈非或首生人組繫是

孚人

馘字從或從首蓋或者疑辭函首以獻其真僞原
在疑似之間至俘字從孚從人孚者信也執人以

來其生獲實爲可信六書會意俱有深義顧昔人無論及者茲當俘馘並陳適得是聯天然切對因並詮釋之陳儀凱獻聲靈赫偃武歡騰禮樂彬四沐

天恩際時泰

乙亥六月征勦準噶爾先獲青海數酋羅卜藏丹津及新投順復叛去策凌孟克之

子巴朗孟克忒木爾等來獻是年十月因平定準噶爾復獲達瓦齊等檻解京師並御午門行受俘禮庚辰正月平定回部函霍集占之首以獻復御午門受之皆賦詩以紀並有從今更願無斯事之句茲以兩金川負恩反噬不得已而用兵幸賴 天佑集勲奏凱且逆酋黨羽全就俘獲實爲盡善盡美通計前後凡四舉是典從此益願洗 盈虛默念倍惶寅 兵長不用矣

臣等謹接受俘獻馘之禮行諸

午門所以欽

鴻臚崇武功也我

皇上御極以來威德遠揚疆圉式廓粵自乙亥勦平準
部一歲而再行斯典其後庚辰底定回疆丙申討
平攢拉促浸皆遞舉盛儀神人胥洽恭讀節年

御製受俘詩原委瞭然仰觀

聖天子撫順鋤逆不得已而用兵之至意謹備錄卷內
以昭盛業焉

凡頒朔之禮歲以孟冬一日頒來歲十有二月之朔欽
天監官設黃案於

欽定四庫全書
禮記
卷之九
午門外正中又設二案於

御道左右奉恭進

皇帝時憲書于中案奉頒給王公百官時憲書于左右
案陳設畢舉中案由

午門中門入監正監副從至

太和門陳於左右階監正等於丹墀左行三跪九叩禮
畢授內務府掌儀司官奉至

乾清門恭進是日王貝勒貝子公以下文武百官咸朝
服集

闕下鴻臚寺鳴贊贊排班王貝勒貝子公序立

御道上文武百官序立

御道左右皆北面東班西上西班東上贊有

制衆咸跪宣讀西面宣

制訖衆行三跪九叩禮王公百官皆以次跪領遂頒布

于畿甸以前民用

大典 大清

乾隆五年

御製十月朔日頒時憲書詩 九瀛咸奉朔四海正同

文禮特遵

先制時惟授大君令頒懸度地澤被鷺鴛羣欽若心恒
凜釐工政益勤

〔臣等謹按〕

御製午門頒朔詩恭載首見之篇餘不備錄

晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹

晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹

晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹

晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹
晴窗翠竹

欽定日下舊聞考卷十
庚子月傳員十公而立

欽定日下舊聞考卷十一

國朝宮室

外朝之制

午門內東西兩廡各二十二間皆崇基東廡之中爲

協和門西廡之中爲

熙和門門各五間東西嚮兩廡之北正中南嚮者爲

太和門九間三門重檐崇基石闌前後陞各三出左右

陞各一出門前列銅獅二其南環以金水河跨石梁五

卽內金水橋

大清會典

臣等謹按

午門內東西兩廡東爲稽察

上諭處及內閣

誥勅房西爲繙書房及

起居注公署東南隅爲內閣公署西南隅舊爲

國史館今爲膳房庫俱詳見官署門內金水橋之水由

神武門西地溝引護城河水流入沿西一帶經

武英殿前至

太和門前是爲內金水河復流經

文淵閣前至三座門從

鑾駕庫巽方出

紫禁城

太和門左右各一門皆南嚮左曰

昭德右曰

貞度門各三間

大清會典

臣等謹按

昭德

貞度兩門廡爲侍衛直宿處詳見官署門

太和門之內東西兩廡各三十二間東廡之中爲

體仁閣西廡之中爲

弘義閣東廡之北爲左翼門西廡之北爲右翼門各五

間皆東西嚮

大清會典

臣等謹按

體仁閣

弘義閣兩廡爲

內府銀皮段衣及瓷茶六大庫詳見官署門

太和殿基高二丈殿高十有一丈廣十有一間縱五間

上爲重檐垂脊正吻二旁吻四前後金扉四十金瑣牕
十有六殿正中一間設

御座殿前爲丹陛環以白石闌陛五出各三成列鼎十
有八銅龜銅鶴各二日圭嘉量各一丹墀爲文武官行
禮位範銅爲山形鑄正從一品至九品清漢文東西各
二行行十有八列於

御道兩旁

大典 大清

臣等謹按康熙八年重建

太和殿三十四年再建

皇帝大朝御焉每歲元旦冬至

萬壽三大節及

國家有大慶典則

御殿受賀凡大朝會燕饗

命將出師

臨軒策士及百僚除授謝

恩皆御焉其元日筵宴之禮歲不常舉惟乾隆三年筵

宴一次又十五年二十五年三十五年俱以恭遇

萬壽大慶舉行至

殿試策士則列試於

殿前丹墀恭遇

園丘大祀前一日

皇帝于殿內視祝版

祈穀

常雩大祀亦如之殿內

皇上御題額曰建極綏猷聯云帝命式于九圍茲惟艱

哉奈何弗敬天心佑夫一德永言保之通求厥寧

凡大朝之禮元日長至次日

萬壽聖節皆豫月由部疏請

御殿受賀得

旨先期戒百執事至日五鼓鑾儀使率官校至

太和殿前陳法駕鹵簿樂部率和聲署陳樂懸儀制司
郎中奉在京王公百官賀表入

殿內陳左楹表案內閣中書奉筆硯陳右楹案上皆退
質明鴻臚官引王公暨一二品官入右翼門引三品以
下官入左右掖門東班由

昭德門西班由

貞度門外國使臣從西班牙咸入就位立禮部堂官二人
詣

乾清門奏請

御殿

午門鳴鐘鼓領侍衛內大臣二人率豹尾班執槍侍衛
十人佩刀侍衛十人立于

乾清門外禮部堂官二人立于

乾清門階下前引大臣十人立于

太和殿後階下祇族導引

欽定四庫全書
卷十一
五
皇帝乘輿出

乾清門後扈內大臣二人及

御前

乾清門侍衛從禮部堂官二人恭導由

保和殿

御中和殿座侍班導從官于

殿前行三跪九叩禮不贊禮畢侍班官趨出各就班位

立

駕與禮部堂官二人暨十大臣前導後扈如初中和韶

樂作

皇帝御太和殿陞寶座導從官各就位立樂止鑾儀衛
官進至中階之右三傳鳴鞭階下三鳴鞭退復位鳴贊
官贊排班丹陛大樂作鴻臚官引王公百官各就拜位
班齊贊進衆進贊跪衆跪贊宣表宣表官入
殿左門詣表案前奉表出大學士二人同至

殿檐下宣表官正中北面跪大學士二人左右跪展表
樂暫止宣表官宣訖奉表還于案復位立樂作鳴贊官
贊叩興王公百官行三跪九叩禮畢樂止引退復位立

欽定四庫全書
卷之二
禮
次引外國使臣就拜位樂作贊跪叩興各行三跪九叩
禮畢樂止引退復位立

賜羣臣坐諸王公由

殿左右門入大學士由

殿左門入就位內大臣等各就本位立均跪行一叩禮
坐

賜王公以下文官三品武官二品以上暨外國使臣茶
受茶及坐飲畢皆行一叩禮鑾儀衛官傳鳴鞭如初衆
皆興階下三鳴鞭

駕輿中和韶樂作還宮樂止鴻臚官引王公百官各以

次退

大清會典

頒詔之禮禮部鴻臚寺官豫設

詔案于

太和殿內左楹之南及丹陛正中鑾儀衛設黃蓋雲盤
于丹墀內龍亭香亭于

午門外工部豫設金鳳朶雲于

天安門上堞口正中設宣

詔臺于東第一楹設黃案于臺上奉

欽定四庫全書
卷二
七
詔宣

詔各官咸朝服恭候領催耆老咸齊集

天安門外金水橋南屆時內閣學士奉

詔至

乾清門恭用

御寶畢奉至

太和殿陳于東案

皇帝御殿羣臣朝賀行禮畢

儀別具

大學士一人入

殿左門詣案奉

詔由中門循左闌出至

殿檐下授禮部尚書禮部尚書跪受興由中階左降至
丹陛正中陳于案行一跪三叩禮跪奉

詔興由中階降置雲盤內禮部儀制司官奉雲盤張黃
蓋由中道出

太和門文武百官由

昭德門

貞度門隨出

詔至

午門外禮部官奉雲盤設龍亭內鑾儀校舁亭前列
御仗導引樂作禮部尚書率屬隨至

天安門登城陳

詔書于宣

五言官由

詔臺案上文武各官于金水橋前按翼序立鴻臚官贊
排班文武官按班次北面立領催耆老序立于後宣
詔官登臺西面立鴻臚官贊有

制衆皆跪宣

詔畢文武各官領催耆老均聽贊行三跪九叩禮奉

詔官奉

詔承以朶雲由金鳳啣下禮部官祇受仍設龍亭內鑾儀校舁行前列黃蓋

御仗導迎樂作由

大清門出至禮部禮部尚書侍郎率屬跪迎于儀門陳詔于大堂行三跪九叩禮畢恭鐫

詔書膽黃頒行天下

同上

凡

命將之禮

欽定四庫全書
卷二十一
九
皇帝命大將軍統帥軍旅擇吉出師先期

臨軒授

勅印是日鑾儀衛陳法駕鹵簿大將軍率從征諸將咸
采服集

午門外內閣豫陳

勅印于

太和殿內東旁黃案

皇帝御殿王公百官咸朝服侍班鴻臚官引大將軍由
左階升至殿檐下大學士一人奉

勅一人奉印出授大將軍大將軍跪受轉授內閣官跪
接畢行三跪九叩禮興隨奉

勅印官降左階出

太和門中門

皇帝還宮至日遣官祇告于

奉先殿所司張

黃幄于

長安左門外設

御座

皇帝率大將軍詣

堂子行禮拜

纛均如儀禮畢

御黃幄

陞座

賜大將軍卮酒大將軍跪受飲畢屬橐鞬乘馬文武大臣承

詔餞于郊設祖帳禮兵二部堂官奉茶大將軍率從征將士望

闕謝

恩乃率大軍進發既莅營申明軍令肅隊啓行

同上

乾隆十四年

御製季夏視朝詩 詰旦奎中夜易闌采恩曙色上金

鑾宮懸樂應林鍾律

舊制凡御殿奏樂皆用黃鍾爲宮朕定以三大節用黃鍾其常月視

朝用旋相爲宮之法六月卽用林鍾爲宮始無啞鍾之誚云 拜舞班齊九品官何必

舍人稱絕唱所希多士副其難漫言例事鴻臚掌拱手

垂衣敢自安

乾隆十七年

御製暮春太和殿視朝詩 詆蕩天門開曙曦彤墀香

靄露華滋禮章樂亮誠何有拱手垂衣念在茲百辟都

遵博士制七言誰繼舍人詩昭容已褻貂璫僭未可明

廷贊盛儀

唐詩有戶外昭容紫袖垂之句明制司禮監預朝會本朝一革陋制惟用外廷諸臣執事

朝儀肅清誠善制也

乾隆二十二年

御製冬日視朝詩 百寮劍佩集明廷班末陪臣贊謁

聆

是日哈薩克使臣行禮

黃道星辰聯畢昴小陽節候靄元冥東

鵜西鰈誰分域

琉球使臣適亦隨班叩闕

北極南荒一太寧遠服邇

安心敢肆敬

天勤政

訓聰聽

乾隆二十五年

御製太和殿朝會庸作歌
晨參晝會肅朝儀正殿春

融赤羽旗考夏綜周原舊典夏球舞籥迓新禧十年一

舉寧爲數

正殿朝會雖舊典然率不舉行庚午以平定金川又朕四旬之慶故一舉行茲西師武成

綏服回部拔達克山安集延哈薩克布魯特皆稱臣入貢兼值五旬大慶故命循例宴饗萬國來同

倍切寅吏治民生厘宵旰問方詎止藉斯時
祥花瑞

葉玉樓棲慶恰占年景福禔者定不期來默克安和惟

是洽羣黎漫陳漢殿魚跳水却聽天方鳳奏西

時將軍兆惠自

葉爾奇木得回部樂奏送適至因命于大饗所陳諸部末肄之其器有大小鼓簫管提琴洋琴之屬其伎有倒刺都盧及承盃轉碟之屬簪筆誰成元會賦持盈應悉敬彌躋

乾隆二十六年

御製季夏太和殿視朝詩 一夜陰晴雲未消朝氛斂

盡旭光昭或緣敬事蒙

天佑雖喜宜農戒意驕恭已奉三欽宸御宅中圖治慎

衣宵林鍾東序聲韶樂應月詳求律呂調

先是設朝皆用黃鍾宮樂

部奏定十二月
各用其律從之

乾隆三十一年

御製太和殿視朝詩 五更微雨鷄鳴止
袞袞千官肅

侍儀金鼎烟中三殿曙
林鍾律裏八音披

中和韶樂六月律應林鍾

陞遷畢謝萃朝彥
職貢例瞻引海夷

時暹羅國貢使在京例于御殿日引

行禮 歲事更衣向西苑
出城欲赴曉涼宜

乾隆三十六年

御製太和殿視朝詩 瞳矓曉闕啓芙蓉
香擁金鑪露

氣濃禮具以時臨
黼座樂鳴應月奏
林鍾

六月以林鍾為宮鑄鐘擊

金定上
卷十一
十三

以起樂編
鐘從之

敢云會極還歸極惟奉天宗與地宗三十六
年斯一志違因日久懈虔恭

臣
等謹按節年

視朝俱有

御製詩謹繹有關紀述事實者恭載卷內餘不備錄

乾隆十七年

御製御殿臚唱有作 秋榜原春榜恩科乃特科

慈寧欣壽永師濟冀材多大對誰忠告旁求此廣羅午
門開詆蕩日麗小春和

乾隆二十六年

御製四月二十五日御殿傳臚紀事詩 雅化作人祝

壽慈金階臚唱麗晴曦既求真學頒新制亦體常情改

近期

去歲以磨勘需日定于五月五日殿試初十日傳臚茲念多士守候時久命速行磨勘于四月二十

一日殿試二公舉不教存已見明敷還預定其辭 命讀卷者

母得存已見俟榜後別令大臣覆勘去取同異又新定引見之例然先進其文联就其文定甲乙後乃令按名引見于是殿試之西人魁榜西平後 今歲狀元陝西韓城縣人王杰國朝

百年以來可識 乃物見也

天心偃武時

乾隆三十一年

御製御殿傳臚詩 三年一舉右文儀未可尋常例視

之衆對策皆攄所學親掄頌在不忘規

昨閱前列十卷親爲掄定條對

雖皆詳贍而原擬之第六卷尚知頌不忘規因特擢第一

或逢甘雨隨金榜

時頗且望雨

喜微風靖綵旗必有真材濟實用殷吾渴念竚於茲

乾隆四十六年

御製御殿傳臚六韻

龍虎傳臚唱

是日恰值戊辰

太和曉日

瞰國朝經百載春榜得三元

我朝開國百四十年以來會狀聯元及鄉試殿試兩

元者已不乏人而三元尚未見昨會試榜發第一名錢榮卽鄉試解元及廷對又復舉首不特科名之盛亦規

文運之隆云
文運風雲壯清時禮樂蕃載咨申四義
昨策士以愛民

勤政吏治民風學術真
偽弼教協中四條為問
敷奏近千言詎止求端楷
廷試對策

讀卷官例於佳卷中取書寫端楷者擬置前列錢棨此
卷列於第四因其條對較諸卷詳切特拔第一既而開

彌封視之乃知
其為會元也
所期進讜論王曾如可繼違弼我心存

臣等謹按節年

御製傳臚詩謹繹有關紀述事實者恭載卷內餘不備

錄

欽定

欽定日下舊聞考卷十一

欽定日下舊聞考卷十二

國朝宮室

太和殿之後東西兩廡各三十間正中南嚮者爲

中和殿縱廣各三間方檐圓頂金扉瑣窻各三十有四

南北陛各三出東西陛各一出

大清會典

臣等謹按凡遇三大節

皇帝先於

中和殿陞座內閣內大臣禮部都察院翰林院詹事府
各堂官及侍衛執事人員行禮畢然後出御

太和殿恭遇

方澤大祀及祀

太廟

社稷之前一日

皇帝俱於殿內視祝版

親祭

歷代帝王廟

先師孔子

朝日

夕月亦如之每歲耕藉則於殿內

閱視農器及穀種青箱殿內

皇上御題額曰允執厥中聯云時乘六龍以御天所其
無逸用敷五福而錫極彰厥有常

中和殿之後爲

保和殿九間前陛各三出與

太和殿丹陛相屬殿後陛三成三出北嚮殿左右各一

門左曰後左右曰後右皆三間南嚮前後出陛

大清會典

臣等謹按每歲除夕

皇帝御

保和殿筵宴外藩每科朝考新進士翰林院引入殿內

左右列試殿內

皇上御題額曰皇建有極聯曰

祖訓昭垂我後嗣子孫尚克欽承有永

天心降鑒惟萬方臣庶當思容保無疆殿後陛級迤北

十餘武崇基列陛南嚮者爲

乾清門乃

內朝正門謹詳載後卷

協和門東出爲

文華殿後爲

主敬殿

大清會典

臣等謹按

文華殿門五楹南嚮崇階三出九級內丹陛與露臺相直臺左右二出陛各十一級

殿制五楹康熙二十二年重建殿內

皇上御題額曰緝熙明德聯曰道脉相承經籍昭垂千聖緒心源若接羹牆默契百王傳屏聯云詎爲飾

其貌還因尊所聞東西配殿各五楹東曰

本仁殿西曰

集義殿後殿五楹是爲

主敬殿

凡

經筵之禮以大學士尚書左都御史侍郎學士詹事充
經筵講官滿漢各八人歲由部疏請得

旨翰林院列講官名具奏以滿漢各二人分講經書掌
院學士暨直講官擬篇目撰講章奏請

欽定至日黎明鴻臚官設

御案于

文華殿

御座前南嚮設講案于

御案之南北嚮翰林院官奉講章及進講副本左書右
經各陳於案退記注官四人立西階下東面滿講官暨
侍班之大學士吏部戶部禮部尚書侍郎通政使副使
詹事少詹事立丹墀左西面漢講官暨侍班之兵部刑
部工部尚書侍郎左都御史左副都御史大理卿少卿

立丹墀右東面糾儀給事中御史各二人鴻臚寺鳴贊
二人立侍班官稍後東西面均南上如衍聖公入
覲恭遇

經筵立于東班之首至時禮部堂官詣

乾清門奏請

御經筵

皇帝御常服乘輿出宮導引扈衛如常儀由後左門出
左翼門至

文華殿丹陛上降輿入

陞座記注官陞西階入立

殿內右楹之西鳴贊升立東西檐下贊排班講官暨侍
班官咸就拜位北面立贊跪叩興行二跪六叩禮畢鴻
臚卿東西各一人引講官暨侍班官分行升自東西階
滿講官由

殿左門之右漢講官由右門之左入立于東西楹之南
東侍班官由左門之左西侍班官由右門之右入立于
講官後糾儀官隨入立東西隅均東西面北上鴻臚卿
退立于

殿檐下鳴贊贊進講滿漢直講官四人出至講案前東班西上西班東上行一跪三叩禮復位立滿講官一人出就案左北面展講章進講四子書畢復位漢講官一人趨過案左進講如之

皇帝闡發書義宣示臣工講官暨侍班官跪聆畢興又滿講官一人趨過案右漢講官一人出就案右先後進講經義畢

皇帝闡發經義各官跪聆亦如之鴻臚卿引出殿至丹墀各就拜位立鳴贊贊如初行二跪六叩禮畢

鴻臚卿引講官侍班官仍升東西階入

殿內

賜坐

賜茶儀與常朝同

大典 大清

臣等謹按向例

經筵由部疏請今每歲皆先期奉

特旨舉行屆期講臣進講

皇上宣示御論諸臣跪聽行禮畢以次引入

殿內列坐

賜茶自建設

文淵閣

命於閣內

賜茶實稽古之榮遇也

康熙二十四年定以大學士尚書左都御史學士詹事

由翰林出身者充

經筵講官

大清會典則例

雍正三年

諭自古修己治人之道載在經書帝王御宇膺圖咸資

典學我

聖祖仁皇帝天亶聰明而好古敏求六十餘年孜孜不倦朕幼承

庭訓時習簡編自卽位以來更欲以研經味道之功爲敷政寧人之本顧以亮陰之際未舉經筵今八月二十三日爲釋服之期爾部可擇日舉行經筵典禮欽此

同上

乾隆五年

諭經筵之設原欲敷宣經旨以獻箴規朕觀近日所進講章頌揚之辭多而箴規之義少殊非責難陳善君臣

金定日一有書未
卷三
一

容做一堂之意人君臨御天下敷政寧人豈能毫無闕
失正賴以古證今獻可替否庶收經筵進講之益若頌
美過甚不能實踐躬行反滋朕心之愧此後務剴切敷
陳期有裨於政治學問勿尚鋪張溢美之虛文而無當
於稽古典學之實義欽此

同上

乾隆七年

諭今日舉行經筵典禮禮部據向例以天雨奏請改期
朕思魏文侯將出獵而雨左右不欲行文侯曰吾已與
虞人期矣豈可無一期會哉乃往身自罷之夫田獵之

娛尚不以遇雨失期况經筵大典業經祭

告自應舉行但執事諸臣例應在丹墀內行禮未免衣冠沾濕著衣雨服列班駕到卽入殿進講講畢卽奏禮成其階下行禮殿內賜茶諸儀停止嗣後遇雨皆照此

例欽此

同上

乾隆五年

御製秋日經筵詩 皎日麗中天金風拂細旃右文遵

舊制典學重經筵爲進邦家彥爰咨經史詮探淵思汲

古望道未忘筌制事應惟義執中猶在權

是日進講中
庸執其兩端

用其中于民尚書以義制事以禮制心心恒期洞洞志每勵乾乾緬想萬

民上端資百爾賢周行須示我莫漫頌豐年

乾隆八年

御製二月初六日經筵詩 風色雲容淡池春廣筵鶴

侶列華茵欲衡今古惟時敘藉澡身心與日新別苑漫

傳花似綺甫田喜積屑如銀

是月初四日雪

自慚致治非三五

夢想蕭曹房杜臣

是日講頤卦聖人養賢以及萬民章

乾隆九年

御製仲春經筵詩

講席啓文華熙春景物嘉古今學

有別天地德無涯

是日講四書古之學者爲己今之學者爲人章並易經天地之大德曰生

句內外應非二知行要並加儒臣同坐論不覺日西斜

乾隆十年

御製春季經筵詩

琴麗翠鸞臨文華廣殿深三春開

講幄兩序列朝簪立政思民瘼存誠勵口箴

是日講論語子路問

政章易經修辭立其誠句

豈云循典故藉以澡身心黼座風颺德霞

天旭散陰咨詢交泰陛揖讓萃儒林道岸繫常企文淵

或可尋研精憶良弼孰與下砭鍼

大學士鄂爾泰侍講幄有年今以病不與

故及之

乾隆十一年

御製仲春經筵詩 晴旭曛曛散曙寒文華廣殿會衣

冠從來聖道通參贊况復余衷企治安

是日講中庸致中和天地位焉

萬物育焉一節虞書闢四門明四目達四聰三句

心所會時原自易學惟行處

始知難寄言魚雅談經侶謾作崇儒故事觀

乾隆十二年

御製仲春經筵詩 講幄啓芳春文華紫禁闈鵷班分

列進緜几一編陳治道籌教養躬行勉知仁

是日講魯論樊遲問

仁節及易經臨卦大象辭

豈惟遵典故端藉淑心身易簡抽經秘從

容容席珍擴充還有待夙夜矢虔寅

乾隆十四年

御製春仲經筵詩 瑞日輝春曉不寒特開廣殿集衣

冠舞于未逮重華德放馬何期遠服安 近因金首稽顙 乞命特命允降

班師 小往大來成泰運推人盡已具心官 是日講四書 夫子之道忠

恕而已矣及易經上 申咨魚雅章縫侶莫作崇儒例事

看

乾隆十七年

御製春仲經筵詩 間闕經筵意未安 去歲以巡狩 未舉是典 東

風廣厦集儒官不惟勤學因時勗要復存羊俾後觀制

事期無適莫見知人更念惠懷難

是日講尚書知人則
昏四句論語君子之

於天下
也一章春卿儀注百寮式詎道從容禮數寬

乾隆十八年

御製經筵卽事詩 清暉玉宇寬廣殿集衣冠要欲分

陰惜寧同舊例看繹思還戒頌切已率知難兩論雖言

概 每進講經書輒各製論發明之是日講論語
視其所以一章易君子體仁足以長人一句吾斯意

未安

乾隆二十一年

御製仲春經筵詩 泉汲靈源蕉剝芽春風又復啓文

華惜陰所重恒於此隔歲猶嫌忽已賒去歲未行經筵一日萬

幾天命勅性誠明教聖功加是日進講尚書勅天之命惟時惟幾中庸自誠明謂

之性自明儒冠采服魚魚者典學虛文莫漫誇誠謂之教

乾隆二十三年

御製仲春經筵詩 書文經訓義揄揚魚雅儒簪晉兩

行篤志近思研學問思艱圖易劭農桑是日進講論語博學而篤志一

節尚書思其艱春臺共喜時方鬯廣廈寧惟例舉常周以圖其易兩句

孔吾師游意切推行獨慙去聲未云遑

乾隆二十四年

御製仲春經筵詩 講學文華例仲春經書次第几端

陳夫乾易矣夫坤簡成物知焉成己仁

是日經筵書題成己仁也成物

知也經題易簡而天下之理得矣

紬繹從知位中理贊叅惟仰至誠神

漫言故事循禮典修業輝光勉日新

乾隆二十五年

御製仲春經筵詩 文華廣殿御香芬啟迪疇咨大雅

羣詎止循名欲求實敢因戢武忘崇文飛潛動植堪觀

化和一慎難總屬君

是日書題四時行焉二句經題其難其慎兩句講官各就本條衍義

朕以時行物生蓋孔子知命耳順以後示學者真實至當之理非因子貢以言語觀聖人徒爲是不待言而可見之語又諸家解尚書率以難慎屬君和一屬臣不知太甲不惠阿衡是不和庸罔念聞是不一邇訓允德是和且一則和一亦當屬君始非泛訓之辭因抒畧述會所見著論折衷非欲與訓詁家爭堅白異同也

心非逞臆躬行惟是勉尊聞

乾隆二十六年

御製仲春經筵詩 和凝風日仲春初廣殿文華敞碧

疏經解傳詮闡要道衣寬帶博戒虛車人倫物理行仁

義巽養震爲濟疾徐

是日書義舜明于庶物四句經義益動而巽二句

詎曰年

年遵典故化民成俗日蒿予

乾隆二十八年

御製仲春經筵詩

春風東壁啓文軒書蘊經微細討

源自是鴻儒曾有詁孔懷赤子未能言

是日講大學如保赤子三句易

經咸速也二句咸恒實具乾坤體速久惟應天地尊

訓詁家向泥六子長

少相配以世俗夫婦窺聖人序卦曲為損益不首下經之論自生支節不知下經首咸恒咸即天行之速恒即地道之常其為乾坤具體本直闡釋豈徒修令典欽哉

絜矩箇中存

乾隆二十九年

御製仲春經筵詩

文華春講集羣英精義嘉言與論

評四海耕桑因所利萬幾勅苾省其成是日進講論語因民之所利而

利之尚書 屢省乃成 詎惟守註毋甚解亦曰尊聞在力行內外交

修非二事鄰哉思日贊治平聲平

乾隆三十一年

御製春仲經筵詩 講筵又隔一年春乙酉春日南翰巡未御經筵

典文華舉令辰緝學詎云循故事樂羣相與集諸臣義

無適莫惟君子福有斂敷厥庶民是日講論語無適也無莫也義之與比書

經皇建其有極斂時 五福用敷錫厥庶民 御論聊抒心所會斯之未信頌休

頻

欽定四庫全書 卷三十三 七

乾隆三十二年

御製仲春經筵詩 翰典彬彬舉仲春輪番進講列儒

紳誠明盡性斯先覺盛德甄心在日新進講四書不逆詐一節易經日

新之謂盛德一句 嚴若要借經義守同然無取頌聲頻撰良喜

勝常年者兆啓文昌壁值辰是日適值壁宿

乾隆三十三年

御製春仲經筵詩 塗獲文華新落工宮殿丹雘自雍正庚戌油飾之

後至今將及四十年故命所司 講筵輝燠映板紅時惟以次修理茲文華殿新值落成

長善春臨仲典以興賢歲舉隆絜矩恕忠籌國治勅幾

兢業亮天工

是日進講大學是以君子有絜矩之道也尚書一日二日萬幾

親裁御論

抒心會無取都俞稱頌同

是日講官又卦致官並蘇

乾隆三十四年

御製春仲經筵詩

列筵寧祇禮文崇玩味經書義不

窮毋自欺惟慎已獨勗胥欽迺亮

天工

時進講大學所謂誠其意者毋自欺也尚書欽哉惟時亮天工

君臣要在交相做

心意由來本是同

二語闡是日御論意

衍聖許教陪講席

衍聖公孔昭煥

以新修太學親臨釋奠來京陪祀至是並命侍筵觀禮

龜哉何以繼家風

乾隆三十五年

御製春仲經筵詩 儒臣廣殿共云云何異書齋此樂

羣明物由行述虞舜養賢以及玩周文 是日進講孟子由仁義行二句

易頤卦彖傳聖人養賢以及萬民句 兩行玉椀分茶味一對金鑪裊篆紋

勗在聞知致高大詎惟典故取斯勤

乾隆三十八年

御製春仲經筵詩 師古仍惟舊典式清書漢語各分

曹 凡進講先書次經書與經各先清次漢每講官一巡畢即發御論一通則以清漢語分講 龍香近

護黃帷案鷺序雙排綵袖袍 是日講官及侍班官並補服惟講官加服領袖袍

好惡同民可不慎酢酬慮善敢從怡 是日進講大學民之所好好之民之

所惡惡之說命慮善以動動惟厥時二章講筵謾擬頌崇學並進知行勉正

勞

思齋詩以頌於眾山善問也
日蠶風味春蘭吉

乾隆三十九年

蘇平齋氣一浪潮齋蘇齋日喜齋

御製春仲經筵詩

朶殿彬彬羣彥羅右文大典舉春

和兩題著論寧勞我一例輟為奚示他後獲先難詮以

獨功崇業廣解休訛

是日進講論語仁者先難而後獲
書經功崇惟志業廣惟勤余作御

論以克己復禮釋書題而解經則以載咨朗誦篇章者
用卿士引為為君者之責義似親切

頌語漫陳願琢磨

乾隆四十年

御製二月六日經筵作 輕雲釀雪仲春和廣厦談經

儒彦羅詎曰崇文循典故欲因體道互研磨新民要在

於修己惠我還須勿問他 是日進講大學日日新又 殿

後文淵將建閣 文淵閣向僅沿襲虛名今擬於文 待成

四庫貯書多 華殿後建閣為貯四庫全書之所

乾隆四十一年 祭典淋淋奉文淵亦文大典舉春

御製春仲經筵詩 經年講席一躬臨龍袖儒臣喜盍

簪 經筵講官滿漢各八員進講侍班 日麗風和春藹吉

周書魯語義抽尋 是日進講論語百姓足君孰 撫民時

與不足書經君子所其無逸

切不足志勅已惟懷無逸心後閣文淵新慶洽

殿後度地建文

淵閣爲貯四庫全書之所今始落成俾觀合有共賡吟

乾隆四十四年

御製春仲經筵詩 經筵兩歲闕臨諸撫帙猶然意戚

子 丁酉戊戌兩年未舉經筵之典茲已踰大况閱大祥

應講習相將精義繹經書先勞勞更期無倦上下下斯

光有餘

是日論語進講先之勞之請益曰無倦易經進講自上下下其道大光子所製御論於論語則

以爲夫子此言爲有司親民者而發而人君爲政之道實不外此臣之勞在身君之勞在心於易經則以爲自上下下二語非止申明損上益下蓋言爲上者當不自恃崇高應虛已撝謙尊賢納諫乃由上以下其下其道

有弗大光者乎雖文臣皆以著論聊因抒已見盈廷咨
為確論而斯之猶未能信耳

爾莫虛譽

臣等謹按節年恭逢

經筵俱有

御製詩謹繹有關紀述事實者恭載卷內餘不備錄

文華殿之東為

傳心殿中祀

皇師

帝師

王師

先聖

先師殿之前為

景行門

國朝
宮史

臣等謹按

傳心殿東西設兩角門北嚮者五楹為治牲所南嚮者

三楹為

景行門院東井亭一

殿五楹其後祝版房三楹

神廚三楹再後直房五間

殿內祀

謂東其亭一

皇師伏羲氏

皇師神農氏

皇師軒轅氏

帝師陶唐氏

帝師有虞氏

王師夏禹王

王師商湯王

王師周文王

王師周武王均正位南嚮

先聖周公東位西嚮

先師孔子西位東嚮每歲

皇帝御經筵先遣官祇告惟乾隆六年仲春

經筵

上親詣

傳心殿行禮

文華殿之後爲

文淵閣

國朝
宮史

臣等謹按明代置文淵閣其地在內閣之東規制
庳陋又所儲書帙僅以待詔典籍等官司其事職
任既輕散帙多有逮末葉而其制盡廢遺址僅有
存矣

本朝定制以文淵閣爲大學士兼銜第仍其名而未議
建設之地乾隆三十九年

命于

文華殿後規度方位所宜創建

文淵閣用貯四庫書籍凡三萬六千冊復

諭令仿宋時三館秘閣官制自大學士以下置領閣事

二員總司典掌提舉一員用資管理直閣事六員

司典守釐輯之事校理十六員分司注冊點驗檢

閱八員隨時點閱其閣內收發宿直諸職于內府

司員筆帖式內分派掌管煌煌乎館閣之宏規文

明之盛治矣至同時並建者則有

圓明園之文源閣

避暑山莊之文津閣皆仿浙省范氏天一閣之制崇構

而鼎峙焉凡以攬勝蓬山珍儲秘籍爲伊古以來
所未有茲按

文淵閣制凡三重上下各六楹層階兩折而上瓦用青
綠色閣前發方池跨石梁一引

御河水注之閣東恭立

皇上御製文淵閣記碑亭閣內設

寶座恭懸

御書額曰滙流澄鑑聯曰蒼萃得殊觀象闡先天生一
靜深知有本理賅太極函三又聯曰壁府古舍今

藉以學資主敬綸扉名副實詎惟目仿崇文又聯
曰插架牙籤照今古開編雲氣吐芳芬皆

皇上御書閣後疊石爲假山山後垣門一北嚮門外稍
東設直房數楹爲直閣諸臣所居恭遇

經筵進講畢

聖駕親臨

賜茶于殿內自乾隆四十一年始遂爲定制

乾隆四十一年六月初一日奉

上諭昨四庫館進呈哀集永樂大典散篇內有麟臺故

事一編爲宋待制程俱撰具詳當時館閣之制所載典
掌三館秘閣書籍以執政領閣事又有直秘閣秘閣校
理等官頗稱賅備方今蒐羅遺籍彙爲四庫全書每輯
錄奏進朕親披閱釐正特于文華殿後建文淵閣弄之
以充策府而昭文治淵海縹緲蔚然稱盛第文淵閣國
朝雖爲大學士兼銜而非職掌在昔並無其地茲旣崇
構鼎新琅函環列不可不設官兼掌以副其實自宜酌
衷宋制設文淵閣領閣事總其成其次爲直閣事同司
典掌又其次爲校理分司注冊點驗所有閣中書籍按

時檢曝雖責之內府官屬而一切職掌則領閣事以下各任之于內閣翰詹衙門內兼用其每銜應設幾員及以何官兼充著大學士會同吏部翰林院定議列名具奏候朕簡定令各分職繫銜將來卽爲定額用垂久遠至于四庫所集多人間未見之書朕勤加採摘非徒廣金匱石室之藏將以嘉惠藝林啓牖後學公天下之好也惟是鐫刻流傳僅什之一而抄錄儲藏者外間仍無由窺觀豈朕右文本意乎翰林原許讀中秘書卽大臣官員中有嗜古勤學者並許告之所司赴閣觀覽第不

得携取出外致有損失其如何酌定章程並著具議以

聞上諭簿

御製文淵閣記 國家荷

天庥承

佑命

重熙累洽同軌同文所謂禮樂百年而後興此其時也
而禮樂之興必藉崇儒重道以會其條貫儒與道匪文
莫闡故予蒐四庫之書非徒博右文之名蓋如張子所
云為

天地立心爲生民立命爲往聖繼絕學爲萬世開太平
胥于是乎繫故乃下明詔勅岳牧訪名山搜秘簡并出
天祿之舊藏以及世家之獨弄于是浩如淵海委若邱
山而總名之曰四庫全書蓋以古今數千年宇宙數萬
里其間所有之書雖夥都不出四庫之目也乃掄大臣
俾總司命翰林使分校雖督繼晷之勤仍予十年之暇
夫不勤則玩日愒時有所不免而不予之暇則又恐欲
速而或失之疎畧魯魚亥豕因是而生語有之凡事豫
則立書之成雖尚需時日而貯書之所則不可不宿構

金匱山 卷三
三
官禁之中不得其地爰于文華殿後建文淵閣以待之
文淵閣之名始于勝朝今則無其處而內閣大學士之
兼殿閣銜者尚存其名茲以貯書所爲名實適相副而
文華殿居其前乃歲時經筵講學所必臨于以枕經薛
史鏡已牖民後世子孫奉以爲家法則予所以繼繩
祖考覺世之

殷心化育民物返古之深意庶在是乎庶在是乎閣之
制一如范氏天一閣而其詳則見于御園文源閣之記
乾隆四十一年

御製題文淵閣 每歲講筵舉研精引席珍文淵宜後

峙主敬恰中陳

舊有殿名主敬在文華殿之後其後隙地新建文淵閣

四庫皮藏

待層樓結構新肇功始昨夏斷手逮今春經史子集富

圖書禮樂彬寧惟資汲古端以勵修身魏煥觀誠美經

營愧亦頻綸扉相對處頗覺叶名循

國朝大學士兼銜三殿三閣有文淵

閣之名而無閣之實今新建于文華殿後且與內閣相近適當其地

乾隆四十四年

御製經筵畢臨文淵閣有作 文淵咫尺近文華禮箴

經筵此賜茶

文華殿進講畢御文淵閣召講官及侍班諸臣入列坐賜茶

新署冰銜

協名實新設文淵閣領閣事二員以大學士兼掌院者

充之提舉一員以內務府大臣充之直閣六員

以內閣學士詹事少詹事學士充之校理十六員以庶

子侍讀侍講編修檢討充之檢閱八員以內閣中書充

之待藏四庫煥雲霞次排雖畢事求覈于永樂大典散

篇內集輯成編

不下三百八十餘種多有世不經見之書命檢校宜精

館臣詳加校勘分別應抄應刊以公同好

期與賒佇遲去聲功成開慶宴木天佳話更堪誇

乾隆四十七年

御製經筵畢文淵閣賜宴以四庫全書第一部告成皮

閣內用幸翰林院例得近體四律首章卽叠去歲詩韻

長律昨春示程督去年經筵四庫全書第一部未竣
故有咨爾校讐總羣輩可宜淹過

浹旬期之句以示程督茲第一部書已于昨冬告藏而第二三四部全書亦俱繕就萬冊以上此後照鈔較易成書矣
迅成膏晷竟前移書多二酉本難究歲始浹旬原

弗遲庫四羣欣瞻有藏奉三我自凜無私繁于永樂醇

于典

按明永樂大典一萬一千九十五冊凡五年書成今四庫全書每部三萬六千冊又薈要每部一萬二

千冊自癸巳年起至今壬寅將及十年間薈要兩部及全書第一部共六萬冊均已藏事裝潢貯閣較之永樂大典數多五倍又按湧幢小品載編輯供事者凡二千一百六十餘人今纂修謄錄等不過千人而五年期滿卽予甄敘錄用是以人皆踴躍事半功倍又大典於經史皆依韻編次割裂凌舛漫無統紀有乖柱下藏書之義茲四庫全書悉以經史子集爲部次體例尤較醇整云
嘉矣儒臣善副期 百年

禮樂合興哉禮樂原從經史來溯此津源淵已得

四庫全書

金定日 卷二
共鈔錄四部今第一部已得者弄文淵閣其第二三四部則分度盛京之文溯閣避暑山莊之文津閣圓明園之文源閣述茲言行德猶該共殷劉向校書志寧數相如獻

賦材諸子雖曾預董事

皇六子皇八子皇十一子並命充總裁閱四庫全書近復命諸

皇子暨師傅等選錄明臣奏議

祇當二宋速賓陪

用宋祁延客修唐書事是日賜宴卽令諸

皇子侑諸臣酒並頒賞

丙申高閣秩干歌今喜書成鄴架羅宋

輯明修彼有爲

去聲 宋太宗踐位後恐世人譏其慙德因集文士修冊府元龜太平御覽文

苑英華三大書欲以疲其力而箝其口明承樂亦以得位不正集文人爲大典以弭草野私議今所輯四庫全書惟在蒐輯遺佚以廣流傳爲萬世藝林津逮實非彼用意所可比也重熙累洽此無他

較其三萬猶富矣卽此十年詎久麼鼓瑟吹笙筐將是

二月初二日春仲經筵禮畢卽於是日賜四庫全書館總裁總纂總校分校提調各官等宴併徧賞總裁九人總纂各官等七十七人如意雜佩文綺筆墨研箋等物其膳錄等不得與宴者令頒賜宴席果品食物至辦理全書之總纂紀昀先是已屢遷至內閣學士陸錫熊屢遷至光祿寺卿陸費墀屢遷至少詹事茲並將孫士毅擢爲太常寺少卿韋謙恒陞授贊善曹錫寶王太岳均陞授國子監司業其編修吳省蘭等記名遇缺陞用以示優獎

慶茲日麗與風和

從來舉事待時節四庫修書未

預籌癸巳經營謂遲也

癸巳歲始思及依經史子集爲四庫全書並命輯永樂大典中散

篇成帙然朕臨御已三十餘年亦望七之歲矣斯事體大而物博時畧嫌遲故甲午聯句詩有逢會畧嫌遲歲月就將惟壘願觀成之句今壬寅甫及十年蒼要兩部及全書第一部均已歲事裝潢貯閣適當春仲經筵錫宴行慶適觀厥成實堪喜慰爾

壬寅慶落可歌不副吾志矣志誠慚勵

我為哉為正悠迴憶四章吟翰苑即今宴祇一人留乾隆

九年十月幸翰林院賜宴彼時賦詩者共三十八人閱今三十餘年重與陪此宴者惟大學士嵇璜一人不無

今昔之感

臣等謹按

文淵閣

御製詩謹繹有關紀述事實者恭載卷內餘不備錄

欽定日下舊聞考卷十二



